



Flash presse – 4 août 2025

## GRAND PAVOIS LA ROCHELLE : DES BATEAUX ÉVÉNEMENTS POUR TOUTES LES PASSIONS !

Le salon nautique du Grand Pavois La Rochelle 2025, ce sont 800 marques internationales attendus, 700 bateaux présentés dont 300 à flot, plus de 70.000 visiteurs attendus en six jours, 100 avant-premières et nouveautés présentées en moyenne, 1 500 baptêmes, essais et sorties en mer. Le Grand Pavois La Rochelle : LE grand RDV de la filière nautique française et européenne et de tous les passionnés du monde de la mer.

**Dates 2025 : à La Rochelle (France) du MARDI 23 AU DIMANCHE 28 SEPTEMBRE (du mardi au samedi de 10h à 19h et fermeture à 18h le dimanche).**

C'est également un des objectifs du Grand Pavois La Rochelle : **entretenir le rêve, rêver l'impossible devenu possible, raconter de belles histoires, permettre de visiter des bateaux inaccessibles...** Aussi, comme chaque année, le Grand Pavois La Rochelle va mettre en lumière des bateaux aux histoires incroyables. Voyage dans un rêve, mais les yeux grands ouverts !

### MAGIE NOIRE... PUIS MAGIE BLEUE

Ce voilier a une histoire incroyable... Et le Grand Pavois La Rochelle est fier de le présenter à ses visiteurs passionnés qui ne resteront pas insensibles à cet incroyable passé et cette incroyable renaissance. Magie Noire est née en 1985 sur plans de Jean-Yves Tanton. Un bateau hors-norme avec ses 21 mètres de long, ses 14 tonnes de déplacement, un gréement goélette avec deux mâts profilés autoportants et tournants en fibre de verre. Ce long monocoque va vivre neuf traversées de l'Atlantique et prend les Antilles pour destination de charter. Défauts de paiement de clients, avaries trop coûteuses, la fin de l'aventure sonne pour Magie Noire en 2001. Il rentre en 2002 en cargo, le bateau étant devenu non navigable, et termine « sa navigation » dans... un champ à Augé dans les Deux-Sèvres, démâté, abandonné, quille plantée dans la terre et squatté. La destruction est envisagée. Un dernier SOS est lancé en mars 2021 et... le rêve, l'incroyable, l'improbable se produit : la fondation Icape Planète Bleue décide de reprendre le bateau, en phase avec sa vocation de sauvetage du patrimoine et de protection des océans.

Un long process de refit et de rénovation est entrepris aux chantiers Grassi Bateaux à La Rochelle dès l'arrivée du bateau en juillet 2021. De nombreux partenaires et professionnels rochelais se mobilisent autour du projet. C'est une vraie renaissance ! Erik Lerouge, l'architecte, planche sur une nouvelle adaptation où seule la coque est conservée. 6 mois seront nécessaires pour mettre la coque à nu. Tout est revu et refait à neuf. L'intérieur est complètement redessiné et refait, le roof est refait, le cockpit et la jupe arrière aussi. Le principe des deux mâts de 21 mètres autoportants et tournants est conservée. Ils seront en fibre de carbone. Le principe des deux grand-voiles « épaisses » est aussi conservé et seront réalisées par Incidence. 6 à 7 personnes travaillent à temps plein sur le bateau... Le bateau change de nom et de Magie Noire devient... Magie Bleue. S'il a retrouvé l'élément salé cet été, c'est une incroyable grande première que de l'avoir ici au Grand Pavois La Rochelle.

Sa vocation aujourd'hui ? Servir de supports à des actions éducatives, solidaires, scientifiques et environnementales ; Conserver l'ADN du bateau et son concept révolutionnaire de propulsion en l'optimisant ; Être mis à la disposition d'associations engagées dans des projets de préservation de l'univers marin ; doter la fondation Icape Planète Bleue d'un moyen et d'un outil maritime pour soutenir ses activités sociales, environnementales et humanitaires, en France mais aussi à l'international. Magie Bleue est aujourd'hui là, devant nous !

***Présent toute la semaine***

***Espace Bateaux Evénements – Ponton 2***

**T-ONE-ONE OU... ECUREUIL D'AQUITAINE II**

Si ce bateau a marqué de nombreux esprits, il reste et restera légendaire... En effet, sous sa belle livrée blanche étincelante, ce monocoque n'est autre que l'ancien Ecoreuil d'Aquitaine II, vainqueur de la première édition du Vendée Globe (1989/90) en 109 j 08 h 47 min 55 s avec Titouan Lamazou à sa barre. Ce monocoque va connaître ensuite de nombreux propriétaires et de nombreux autres noms avec Groupe LG skipé par Bertrand de Broc puis Gerry Roufs, et enfin Hervé Laurent. Il changera de nom pour devenir Hawaiian Express puis Margaret Anna, Carrecamino, Capitaine Flint avant de terminer sa folle course au Venezuela, posé à terre, alors à vendre. Le 27 novembre 2019, Alexandre Treillard annonce qu'il a retrouvé le bateau vainqueur de la première édition (après 2 ans de recherche) : « *j'ai inspecté le bateau qui n'est pas, il faut le reconnaître, en très bon état mais tout à fait sauvable. La coque est restée saine mais le pont en balsa se délamine, tout le gréement dormant est pourri mais le mât en carbone est toujours en bon état. Quant aux voiles, elles sont inutilisables...* ». Le bateau va ensuite réussir à rallier la Guadeloupe par la mer et traversera l'Atlantique, vers Brest, par cargo. Il est entièrement restauré, prend le nom de T-One-One et reverra même Titouan Lamazou naviguer à son bord... Incroyable histoire et sauvetage pour ce bateau qui marquera à jamais l'histoire de la course au large et celle, bien évidemment, du Vendée Globe !

A noter que le bateau sera présent les vendredi, samedi et dimanche et qu'un film « Ecoreuil d'Aquitaine II : le récit d'une légende » qui lui est consacré sera diffusé sous la tente « Le Spot » le dimanche dès 14h avec un temps d'échange après.

***Présent vendredi, samedi et dimanche***

***Espace Bateaux Evénements – Ponton 2***

**33 EXPORT, DES MILLES AUTOUR DU MONDE...**

Alors là, une sacrée belle histoire ! « C'est sous le nom de Raph que ce voilier de course dessiné par l'architecte naval français André Mauric est mis à l'eau en 1968 pour Alain Gliksman, navigateur et rédacteur de la revue Neptune Nautisme. Mais les événements de Mai 1968, période mouvementée en France, entraînent des retards de livraison. Alain Gliksman grâce à l'aide de ses collaborateurs réussit à aligner le bateau au départ de la OSTAR, transat anglaise en solitaire. Sur les 34 concurrents, 18 seulement arrivent à Newport. *Raph*, pourtant en tête, abandonne à Saint-Pierre et Miquelon. Son nom fait référence à son premier sponsor raphaëlois (83). Comme Pen Duick III et Pen Duick IV (qui deviendra Manureva), Raph est un des premiers prototypes de l'architecte André Mauric construit en France en alliage léger d'aluminium. En 1973, il est racheté par Jean-Pierre et Daniel Millet pour participer à la Whitbread Round the World Race, première course autour du monde en équipage et par étapes. Il change de nom pour prendre celui de son nouveau sponsor 33 Export. Huit hommes prennent alors le départ de la course, dont un jeune cameraman, Georges Pernoud. Entre Le Cap et Sydney, Dominique Guillet, co-skipper, disparaît en mer. 33 Export est gréé en ketch jusqu'en 1977 afin de faciliter la navigation en solitaire. Le skipper Alain Gabbay modifie son gréement en sloop pour la Whitbread de 1977 où il remporte une victoire d'étape (Le Cap-Auckland). Racheté en 1986 par l'américain Tony Lush pour participer au BOC Challenge, il ne participe finalement pas à la course. A l'abandon dans un chantier de Newport, il est sauvé de la démolition en 2018 par son actuel armateur

français. Son objectif est d'engager le bateau pour The Ocean Race de 2028. Mais il reste un gros travail de restauration à effectuer. En 2024, 33 Export a quitté la Martinique afin de rejoindre le Musée maritime de La Rochelle pour incarner l'exposition consacrée à Thalassa, l'émission de Georges Pernoud. » (Source Musée Maritime de La Rochelle). En résumé : un vrai bateau de légende exposé u Grand Pavois La Rochelle 2025 !!!

A noter que le bateau sera présent toute la semaine et qu'un film « Le grand océan » qui lui est consacré sera diffusé sous la tente « Le Spot » le dimanche dès 13h.

***Présent toute la semaine - Visible au Musée Maritime de La Rochelle  
Espace Héritage & Savoir-Faire – Ponton 7***

### **JOSHUA**

Le mythique Joshua de Bernard Moitessier sera là... Que dire de ce bateau qui a marqué à jamais les esprits et construira toute cette philosophie de la voile au long cours et du grand voyage ! « Ketch rouge mythique, derrière lequel se dessine en filigrane la silhouette de Bernard Moitessier, grand écrivain de mer et premier homme à avoir eu dans son sillage un tour du monde et demi sur les mers du globe, en solitaire et sans escale. Ce voilier en acier de 12 mètres a été baptisé Joshua en hommage au célèbre navigateur Joshua Slocum. À son bord, Bernard Moitessier participe en 1968 à la première édition du Golden Globe, première course autour du monde sans escale. Homme et bateau entrent tout droit dans la légende : après avoir doublé les Caps de Bonne Espérance, Lewin et Horn, Moitessier, largement en tête de tous les concurrents, décide de renoncer à la course et change de cap. Aventures et voyages se succèdent jusqu'à ce jour de 1982 où Joshua, happé par un cyclone, est jeté à la côte. Bernard Moitessier, que d'autres horizons appellent, fait alors don de son compagnon à deux jeunes américains qui le remettent en état... En 1989, le rédacteur en chef de Voiles et Voiliers, Emmanuel de Toma, contacte Patrick Schnepf, alors directeur du musée maritime de La Rochelle, et lui apprend que Joshua a été retrouvé aux USA. Il lui suggère de ramener ce ketch mythique à La Rochelle. Le 14 septembre 1990, Joshua embarque sur un cargo à Seattle et fait une entrée triomphale au Grand Pavois La Rochelle avec Bernard Moitessier à la barre. » (Source Musée Maritime de La Rochelle). Magique...

A noter (en attente de confirmation) que les deux auteurs de la bande dessinée « La longue route » (Editions Gallimard) devraient être présents pour dédicacer leur ouvrage retraçant le fabuleux livre de Bernard Moitessier.

***Présent toute la semaine du salon – Visible au Musée Maritime de La Rochelle  
Espace Héritage & Savoir-Faire – Ponton 7***

**DEMANDE D'INTERVIEWS AU : 05 46 44 46 39 – SERVICE PRESSE**

### **Ce qu'il faut retenir...**

Grand Pavois La Rochelle, la référence de tous les passionnés

Le lieu : Port des Minimes à La Rochelle

Les dates 2024 : du mardi 23 au dimanche 28 septembre 2025 – de 10h à 19h sauf dimanche 18h

Visiteurs : 70 000 visiteurs attendus en 6 jours

Invité d'honneur : Le fort Boyard

Des espaces thématiques pour toutes les passions : Bateaux à terre et à flot, Espace Multicoques, Espace Equipements, Espaces Services et Tourisme, Espace Location & Croisière (nouveau), Espace Héritage & Savoir-faire (anciennement Patrimoine & Tradition) ; Espace Pêche & Grand Pavois Fishing ; Grand Pavois Beach (nouveau) ; Espace Bateaux Événements ; Espace Bateaux Essai ; Espace Invité d'honneur ; Espace Eco-navigation & Innovations durables avec EDF...

Photos libres de droit en haute définition - Espace Presse [www.grand-pavois.com](http://www.grand-pavois.com) – Crédit Photos : O. Blanchet et JM. Rieuepeyrout / GPO

Plus d'infos : [www.grand-pavois.com](http://www.grand-pavois.com)  
Facebook : [www.facebook.com/GrandPavois](https://www.facebook.com/GrandPavois)  
Instagram : [@grand\\_pavois\\_official](https://www.instagram.com/@grand_pavois_official)  
Linkedin : [@GrandPavoisOrganisation](https://www.linkedin.com/company/@GrandPavoisOrganisation)

---

### **GRAND PAVOIS ORGANISATION, CRÉATEUR ET ORGANISATEUR D'ÉVÉNEMENTS NAUTIQUES !**

GPO met au service de l'événementiel nautique une expertise sur mesure, des conseils, un savoir-faire et une expérience unique en France et à l'étranger. GPO possède une réelle proximité avec le monde professionnel du nautisme international compte-tenu de son statut associatif et un savoir-faire reconnu dans le monde de l'événementiel nautique (courses au large, événementiels entreprises, organisation de salon...).

Des références : organisateur du Salon Nautique International à flot du « Grand Pavois La Rochelle » depuis 1973 (top 5 des salons nautiques internationaux à flot), Salao Nautico de Salvador com Grand Pavois (Brésil, 2023 et 2024), Salon « Les Nauticales » à La Ciotat (France, de 2013 à 2021), Shenzen China International Boat Show (Chine, de 2009 à 2011), Rallye des Iles du Soleil (depuis 2017), Défi Atlantique Guadeloupe / Horta / La Rochelle (2019 et 2023), Championnat du Monde de Class40 (2010 et 2022), Transat 6,50 Charente-Maritime/Bahia - Mini Transat (France/Brésil, de 2001 à 2011), baptêmes Imoca 60 Maître CoQ V de Yannick Bestaven (2022), Macif de François Gabart (2011), Class40 Le Conservateur de Yannick Bestaven (2014)...

Plus d'infos : [www.gpoevents.com](http://www.gpoevents.com)

**CONTACTS PRESSE GRAND PAVOIS ORGANISATION : Tél. +33 (0)5 46 44 46 39**

Pierrick Garenne – [pgarenne@grand-pavois.com](mailto:pgarenne@grand-pavois.com) / [presse@grand-pavois.com](mailto:presse@grand-pavois.com)

